

「交響詩ひめじ」

公開合唱ワークショップ

姫路市制百周年を記念して制作された、ふるさと讃歌「交響詩ひめじ」
作曲者である池辺晋一郎が、作品に込めた想いを語るほか、
歌うときのコツなどをレクチャーします



池辺晋一郎 Shin-ichiro Ikebe

作曲家。1943年生まれ。1971年東京藝術大学大学院修了。
1966年日本音楽コンクール第1位。ザルツブルクTVオペラ
祭優秀賞、イタリア放送協会賞3度、尾高賞3度、毎日映画音
楽賞3度、日本アカデミー賞優秀音楽賞9度、放送文化賞、20
15年姫路市芸術文化大賞など受賞歴多数。紫綬褒章受章。
文化功労者。

作曲：交響曲10曲、オペラ11曲、映画・演劇・放送音楽など、
著書も多数。現在東京音大名誉教授。石川県立音楽堂洋楽
監督、姫路市文化国際交流財団芸術監督。

2021年 **12月5日** (日) 15:00開始 (14:30開場)

- 対 象** 「交響詩ひめじ」を歌ったことのある方(小学生以上)
- 曲 目** 混声合唱組曲「ひめじ」 第二章「城—千姫によせて」
- 募集人数** 40名程度
- 講 師** 池辺晋一郎(「交響詩ひめじ」作曲者、姫路市文化国際交流財団芸術監督)
- 会 場** パルナソスホール(姫路市立姫路高等学校音楽ホール)
- 受講料** 無料(要申込)
- 申込方法** 裏面参照
- 申込締切** 2021年11月19日(金)必着

※聴講はどなた様でもご参加いただけます。(要申込・裏面参照)

【申込・問い合わせ先】 パルナソスホール
〒670-0083 兵庫県姫路市辻井九丁目1番10号
TEL:079-297-1141 E-mail:parna@himeji-culture.jp

※未就学児入場不可
※公演内容が変更になる場合がございます。
※新型コロナウイルス感染症防止対策にご協力ください。
主催：姫路市、公益財団法人姫路市文化国際交流財団
後援：兵庫県合唱連盟



申込方法

下記事項を記載のうえ、郵送、E-mail または持参にて、

受講は11月19日(金)までに

聴講は当日までに

パルナソスホールへお申込ください。

ふりがな		年齢・性別※	声種※
氏名			
職業(学校名)※			
住所	〒		
電話番号			
メールアドレス			
区分	希望するものに○をつけてください。受講落選の場合、聴講をご希望の方はチェック <input checked="" type="checkbox"/> を入れてください。 受講 ・ 聴講 <input type="checkbox"/> 聴講希望する		

受講希望の方は、必ず上記の※印をご記入ください。

注意事項

【受講】

- ・団体での申込は受け付けておりません。**必ず個人でお申込ください。**
- ・申込多数の場合は抽選となります。(声種ごとに人数調整をさせていただくことがあります。)
なお落選の場合は、聴講にご参加ください。(要申込)
- ・受講希望の方は、必ず※印(年齢・性別・職業(学校名)・声種)をご記入ください。
- ・受講可否は、申込締切後、1週間程度で郵送にて通知いたします。
- ・不織布マスクを正しく着用した上で、舞台上での歌唱を想定しています。

【聴講】

- ・客席で分散着席にて聴講ください。
- ・客席での歌唱はお控えください。
- ・聴講可否の通知はございません。当日ホールにて受付ください。
- ・当日、「来場者カード」をご記入の上聴講いただけますが、事前のお申込にご協力ください。

【共通】

- ・「交響詩ひめじ」合唱組曲(混声・女声)の楽譜配布を無料で行っています。
ご希望の方は、パルナソスホールまでお問い合わせください。
- ・未就学児の入場はご遠慮ください。
- ・新型コロナウイルス感染症予防対策及び、開催に伴う注意事項の詳細について、最新情報をパルナソスホールのウェブサイトにてご確認ください。