

交響詩でめじ

演奏会

プログラム

池辺晋一郎 作曲

樹々は主張する 一吹奏楽のために一 石は主張する一吹奏楽のために一

川口汐子 作詩、池辺晋一郎 作曲 「交響詩ひめじ」

第一章 姫路のあけぼの

第二章 城 — 千姫によせて

第三章 こどもの祭

第四章 栄光の世紀へ

出演

お話/池辺晋一郎(「交響詩ひめじ」作曲者)

指揮/西谷亮

演奏/姫路市吹奏楽団

(賛助:播磨国吹奏楽団メンバー)

合唱/合唱コンクール受賞団体



西谷 亮

2023 **3/5** 田 15:00開演(14:30開場)

入場料/無料 (全席指定、チケット要)

パルナソスホール (姫路市立姫路高等学校音楽ホール)

お話

池 辺

郎

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※公演内容が変更になる場合がございます。

※車椅子席は、パルナソスホールまでお問い合わせください。 ※新型コロナウイルス感染症予防対策について、最新情報を ウェブサイトにてご確認の上、ご来場ください。

プレイガイド

パルナソスホール 079-297-1141 姫路キャスパホール 079-284-5806

※チケット販売は午前10時~午後5時まで (申込初日の電話予約は午前11時~)

申込開始 1月23日(月)





主催/姫路市、公益財団法人姫路市文化国際交流財団 パルナソスホール TEL 079-297-1141 〒670-0083 姫路市辻井九丁目1番10号 https://parnassushall.himeji-culture.jp/





池辺 晋一郎 (Shin-ichiro Ikebe/お話)

作曲家。1943年生まれ。1971年東京藝術大学大学院修了。1966年日本音楽コンクール第1位。ザルツブルクTVオペラ祭優秀賞、イタリア放送協会賞3度、尾高賞3度、毎日映画音楽賞3度、日本アカデミー賞優秀音楽賞9度、放送文化賞、2015年姫路市芸術文化大賞など受賞歴多数。紫綬褒章受章。文化功労者。旭日中綬章受章。

作曲:交響曲10曲、オペラ《千姫》など11作、映画·演劇·放送音楽など、著書も多数。 現在東京音大名誉教授。石川県立音楽堂洋楽監督、姫路市文化国際交流財団芸術監督。



西谷 亮 (Ryo Nishiya/指揮)

指揮を曽我大介、シメオン・ピロンコフ、杉山直樹、和声・作編曲を伊藤康英、音楽一般論などを井崎正浩、トランペットを松本浩太郎、北村源三、コンラディン・グロートに師事。 これまでに、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、大阪交響楽団、京都市交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、静岡交響楽団等のオーケストラのほか、播磨国吹奏楽団、ブロッサムフィルハーモニックオーケストラを指揮し、欧州ではウィーン・ベートーヴェン交響楽団に客演している。

管弦楽や吹奏楽の公演のみならず、舞台や映像演出とのコラボレーション公演も数多く手掛けている。

姬路市吹奏楽団 (Himeji City Wind Orchestra)

1971年創立。音楽監督の茶屋克彦をはじめトレーナーの指導の元、日々練習に励んでいる。現在、音楽を共に楽しむ団員を募集している。また5月7日(日)には、アクリエひめじ中ホールにて第52回定期演奏会を開催予定。 詳しい演奏会情報や団員募集については、公式HP・SNSにて閲覧可能。

公式ホームページ https://www.himesui1971.com/



第33回「交響詩ひめじ」合唱コンクール受賞団体

【交通のご案内】

- JR「姫路駅」、山陽電車「山陽姫路駅」より
- ●神姫バス/JR姫路駅北ロバスターミナル⑩番のりばより「書写山ロープウェイ」「大池台」行きに乗車、約15分「姫路高校前」下車すぐ。
- ●タクシー/約15分
- ※当日、生涯学習大学校駐車場 (有料) からパルナソスホール間で無料シャトル便の 運行がございます。
 - 生涯学習大学校駐車場 ≒ パルナソスホール
- ※駐車スペースに限りがございますので、ご来場は公共交通機関をご利用ください。



(姫路市立姫路高等学校音楽ホール)

〒670-0083 兵庫県姫路市辻井九丁目1番10号 TEL 079-297-1141 https://parnassushall.himeii-culture.ip/

