通年コース

平日オルガンクラス

年間25回オルガン作品をじっくり学べるクラス

現在も継続して2、3年以上の鍵盤楽器経験者 ※高校生以上

募集人数 6名程度

2024年4月30日~2025年3月 上記期間の火曜日 全25回(発表会・練習日含む) グループレッスン=17:00~19:00 発表会:2025年3月20日(木・祝)

受 講 料 60,000円/年

受講者決定 オーディションにより決定



オルガン作品のテーマを決めて学べるクラス

J.S.バッハのコラール

前期:ノイマイスター・コラール集

(BWV 714,719,742,1090-1103)より2曲

後期:17のコラール(BWV 651-667)より2曲

対 象 2019年度以降オルガン講座受講者 ※高校生以上

募集人数 6名程度

前期:2024年6月25日(火)、9月10日(火)

後期:2024年11月26日(火)、2025年2月4日(火)

全4回 グループレッスン=14:00~16:00

日 時 (他2024年4月30日(火)オリエンテーション)

練習は月1回程度(任意・有料) ※曜日不定、平日とは限りません

受講料 20,000円/年

受講者決定 オーディションにより決定

オルガンスクール(学生)

パイプオルガンでいろんな作品を弾いてみよう!

対 象 現在も継続して2、3年以上の鍵盤楽器経験者 ※小学生以上25歳以下の学生

募集人数 4名程度

2024年5月6日(月·休)、7月6日(土)、9月7日(土)、 10月26日(土)、11月30日(土)、12月21日(土)、 2025年2月22日(土)、3月1日(土)

日 時 グループレッスン=15:30~17:30

練習日:2024年8月17日(土) 発表会:2025年3月20日(木・祝) 全10回(発表会・練習日含む)

受講料 20,000円/年

受講者決定 オーディションにより決定



土曜アドヴァンスクラス

オルガンの奏法や表現力を深めよう!

2019年度以降オルガン講座受講者 ※高校生以上

募集人数 6名程度

前期:2024年6月29(土)、9月7日(土) 後期:2024年11月2日(土)、2025年2月11日(火・祝)

時 グループレッスン=10:00~12:00

練習は月1回程度(任意・有料) ※曜日不定、土曜日とは限りません

受講料 20,000円/年

全4回

受講者決定 オーディションにより決定



) ふらっと土曜オルガンクラス

気軽にオルガン作品を学びたい方におすすめ!

現在も継続して2、3年以上の鍵盤楽器経験者 ※高校生以上

募集人数 6名程度

2024年5月6日(月·休)、7月6日(土)、 10月26日(土)、12月21日(土)、 2025年2月22日(土)、3月1日(土)

日 時 グループレッスン=13:00~15:00 練習日:2024年8月17日(土) 発表会:2025年3月20日(木・祝) 全8回(発表会・練習日含む)

受講料 20,000円/年

オーディション

申込方法

受講者決定 オーディションにより決定

共 通 募 集 要 項

日 時/2024年4月14日(日) 時間未定場 所/パルナソスホール 課題曲/以下の1.2.より1曲を選択

1.オルガン作品より任意の1曲

2.バッハ「インベンションとシンフォニア」 「平均律」より任意の1曲

※小学生は「アンナ・マグダレーナ・バッハ の音楽帳」でも可

いずれもオルガン演奏(5分以内)

下記項目を記載の上、郵送またはE-mailにてお申し込みください。

記載事項=①クラス名 ②氏名・ふりがな

③郵便番号·住所 ④電話番号

⑤年齢・性別 ⑥職業(学校名)

⑦メールアドレス ⑧課題曲より1曲

⑨音楽歴 ⑩志望動機(200字以内)、 講座で受講したい曲目等

申込期間=2024年1月15日(月)~3月25日(月)

パルナソスホール オルガン講座「通年コース」係 申し込み先 〒670-0083 兵庫県姫路市辻井九丁目1番10号 E-mail:parna@himeji-culture.jp

※やむを得ず変更になる場合がございます。