

第26回 姫路パルナソス音楽コンクール受賞記念

コンチェルト in パルナソス

CONCERTO IN PARNASSUS

メンデルスゾーン
ヴァイオリン協奏曲
ホ短調 Op.64

ヴァイオリン：池田聖香

シューマン
ピアノ協奏曲
イ短調 Op.54

ピアノ：細川萌絵

©Ayane Shirao



指揮 西谷 亮

管弦楽 日本センチュリー交響楽団

©井上嘉和

5.19
2024 SUN

14:00開演
13:30開場

パルナソスホール
姫路市立姫路高等学校音楽ホール

全席指定 2,500円

発売日 一般 2月16日(金) / 友の会 2月14日(水)

※未就学児入場不可 ※公演内容等が変更になる場合がございます。

プレイガイド

◇パルナソスホール TEL: 079-297-1141

◇姫路キャスパホール TEL: 079-284-5806

※営業時間10:00~17:00
※財団友の会及び一般発売初日の電話受付は11:00開始
※車椅子席は、パルナソスホールまでお問い合わせください。

◇姫路市文化国際交流財団チケットオンライン
<https://p-ticket.jp/himeji-culture>

※財団友の会及び一般発売初日の受付は10:00開始

◇ローソンチケット

<https://l-tike.com> [Lコード:55119]



音楽のすち
ひめじ

姫路市
文化国際
交流財団

ホール公式サイト



主 催：公益財団法人姫路市文化国際交流財団 共 催：姫路市 お問い合わせ：パルナソスホール TEL 079-297-1141



池田聖香 | ヴァイオリン |

SEIKA IKEDA

東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。第22回KOBE国際音楽コンクール弦楽器部門最優秀賞及び兵庫県教育委員会賞。第26回宮日音楽コンクール弦楽器部門最優秀賞及び宮崎日日新聞社賞(グランプリ)。第38回かながわ音楽コンクールヴァイオリン部門一般の部第3位。第24回さくらびあ新人コンクールさくらびあ大賞(第1位)。第19回、第28回おきでんシュガーホール新人オーディション入選。第26回姫路パルナソス音楽コンクール弦楽器部門第1位・国際ソロピチミスト姫路特別賞。これまでにヴァイオリンを水野佐知香、千葉純子、小栗まち絵、野口千代光、篠崎史紀の各氏に師事。沖縄県立芸術大学非常勤講師。



細川萌絵 | ピアノ |

MOE HOSOKAWA

大阪府出身。3歳からエレクトーン、6歳からピアノを始める。大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部を経て、京都市立芸術大学音楽研究科修士課程器楽専攻を首席修了。併せて卒業時に大学院市長賞を受賞。第26回姫路パルナソス音楽コンクール第1位、国際ソロピチミスト姫路賞受賞。第28回フッペル鳥栖ピアノコンクールフッペル部門第3位。第55回カワイピアノコンクールSコース金賞。第8回クオリア音楽コンクールピアノ部門大賞。新進演奏家育成プロジェクトオーケストラ・シリーズにて日本センチュリー交響楽団と共演。これまでに、ピアノを柏原智子、稲田節子、中嶋宏美、有吉亮治、迫昭嘉、阿部裕之各氏に師事。



西谷 亮 | 指揮 |

RYO NISHIYAMA

指揮を曽我大介、シメオン・ピロンコフ、杉山直樹、和声・作編曲を伊藤康英、音楽一般論などを井崎正浩、トランペットを松本浩太郎、北村源三、コンラディン・グロートに師事。これまでに、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、大阪交響楽団、京都市交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、静岡交響楽団等のオーケストラのほか、播磨国吹奏楽団、プロッサムフィルハーモニックオーケストラを指揮し、欧州ではウィーン・ベートヴェン交響楽団に客演している。管弦楽や吹奏楽の公演のみならず、舞台や映像演出とのコラボレーション公演も数多く手掛けている。



日本センチュリー交響楽団 | 管弦楽 | 街に響く。心に届く。

JAPAN CENTURY SYMPHONY ORCHESTRA

1989年に活動を開始し、大阪府・豊中市を拠点に活動するオーケストラ。現在、飯森範親が首席指揮者、秋山和慶がミュージックアドバイザー、久石譲が首席客演指揮者(2025年4月より音楽監督就任予定)を務める。ザ・シンフォニーホールで開催するシンフォニー定期演奏会、ハイドンの交響曲全曲演奏・録音プロジェクト「ハイドンマラソン」に加えて、豊中市立文化芸術センターでの名曲シリーズを展開する。オーケストラ体感コンサート「タッチ・ジ・オーケストラ」をはじめ教育プログラムや地域連携事業にも力を入れている。2024年12月に楽団創立35周年を迎える。

オフィシャル・ホームページ <https://www.jcso.or.jp>

関連事業のご案内

第27回 姫路パルナソス音楽コンクール

会場：パルナソスホール(姫路市立姫路高等学校音楽ホール)

※チケット料金、発売日等の詳細は後日発表いたします。

[管楽器部門 本選] 2024年6月22日(土) 11:00開始

[声楽部門 本選] 2024年6月23日(日) 11:00開始

[受賞者演奏会] 2024年10月20日(日) 14:00開演

パルナソスホール (姫路市立姫路高等学校音楽ホール)

〒670-0083 兵庫県姫路市辻井九丁目1番10号

TEL: 079-297-1141 WEB: <https://parnassushall.himeji-culture.jp/>

JR「姫路駅」、山陽電車「山陽姫路駅」より

◆神姫バス/約15分「姫路高校前」下車すぐ ※JR姫路駅北口バスターミナル10番のりばより「書写山ロープウェイ」「大池台」行きにお乗りください。

◆タクシー/約15分

※専用駐車場は限りがございますので、公共交通機関をご利用ください。

※公演当日、生涯学習大学校駐車場(有料)からホール間で無料シャトル便の運行がございます。

※最新情報をウェブサイトにてご確認の上ご来場ください。

ホール公式サイト

