

通年コース

A 平日オルガンクラス

年間25回オルガン作品をじっくり学べるクラス

対象 現在も継続して2、3年以上の鍵盤楽器経験者
※高校生以上

募集人数 6名程度

2025年4月15日～2026年3月
上記期間の火曜日

全25回(発表会・練習日含む)

日時 グループレッスン=18:00～20:00

発表会:2026年3月21日(土)

※2025年8月～楽器運搬用エレベーターの
改修工事のためオルガン練習の実施は
ございません。予めご了承ください。

受講料 62,000円/年

受講者決定 オーディションにより決定



B オルガンスクール(学生)

パイプオルガンでいろんな作品を弾いてみよう!

対象 現在も継続して2、3年以上の鍵盤楽器経験者
※小学生以上25歳以下の学生

募集人数 4名程度

2025年5月6日(火・休)、6月28日(土)、9月20日(土)、
10月25日(土)、11月29日(土)、12月20日(土)、
2026年2月21日(土)、3月20日(金・祝)

日時 グループレッスン=16:30～18:30

練習日:2025年8月30日(土)

発表会:2026年3月21日(土)

全10回(発表会・練習日含む)

受講料 22,000円/年

受講者決定 オーディションにより決定

C ふらっと土曜オルガンクラス

気軽にオルガン作品を学びたい方におすすめ!

対象 現在も継続して2、3年以上の鍵盤楽器経験者
※高校生以上

募集人数 6名程度

2025年5月6日(火・休)、6月28日(土)、
10月25日(土)、12月20日(土)、
2026年2月21日(土)、3月20日(金・祝)

日時 グループレッスン=13:00～15:00

練習日:2025年8月30日(土)

発表会:2026年3月21日(土)

全8回(発表会・練習日含む)

受講料 22,000円/年

受講者決定 オーディションにより決定

D アドヴァンスクラス

オルガンの奏法や表現力を深めよう!

対象 2019年度以降のオルガン講座受講者
※高校生以上

募集人数 6名程度

2025年6月25日(水)、7月16日(水)
全2回 グループレッスン=13:00～15:30
(他2025年4月16日(水)オリエンテーション)

日時 練習は4～7月の期間中、月1回程度(任意・有料)

※曜日不定

※2025年8月～楽器運搬用エレベーターの改修工事のため
オルガン練習の実施はございません。予めご了承ください。

受講料 20,000円/年

受講者決定 オーディションにより決定

共通募集要項

日時 /2025年4月5日(土) 時間未定

場所 /パルナソスホール

課題曲 /以下の1.2.より1曲を選択

1.オルガン作品より任意の1曲

2.バッハ「インベンションとシンフォニア」

「平均律」より任意の1曲

※小学生は「アンナ・マグダレーナ・バッハ
の音楽帳」でも可

いずれもオルガンで演奏(5分以内)

オーディション

申込方法

パルナソスホール公式ホームページの
「2025年度オルガン講座 通年コース」の
募集ページよりお申し込みください。



ホール公式サイト

申込期間

2025年1月20日(月)～3月17日(月)

講師

長田 真実

(パルナソスホールオルガニスト)



姫路市出身。パルナソスホールにてパイプオルガンと出会う。東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻及び同大学院修了。文化庁新進芸術家海外研修生として、シュトゥットガルト音楽演劇大学に留学し、ドイツ国家演奏家資格を取得。国内外の国際コンクールで入賞、2015年のゴットフリート・ジルバーマン国際オルガンコンクールでの優勝以来、ドイツ国内及び日本各地で演奏活動を展開。ドイツ・ゴスラー近郊の街グラウホフにある歴史的オルガンで録音されたCDをリリース。

現在、パルナソスホールオルガニストとして、演奏会の企画運営、小学校でのアウトリーチ事業、オルガン1日体験や講座など、オルガン普及に力をいれている。

※やむを得ず変更になる場合がございます。